



الرجل

العملاق

(بالمسحاة)



صَفِيح
مُدْحِيَاة
وَمَطْلُوَا
كُتُور

الوقوف

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

الطبعات المصورة

س.م.ل.

رئيسة التحرير

ليلى شالحي

مدير التحرير

ليلى شالحي

طبع في

التعاونية الصحفية ش.م.ل.

ضمن العدد

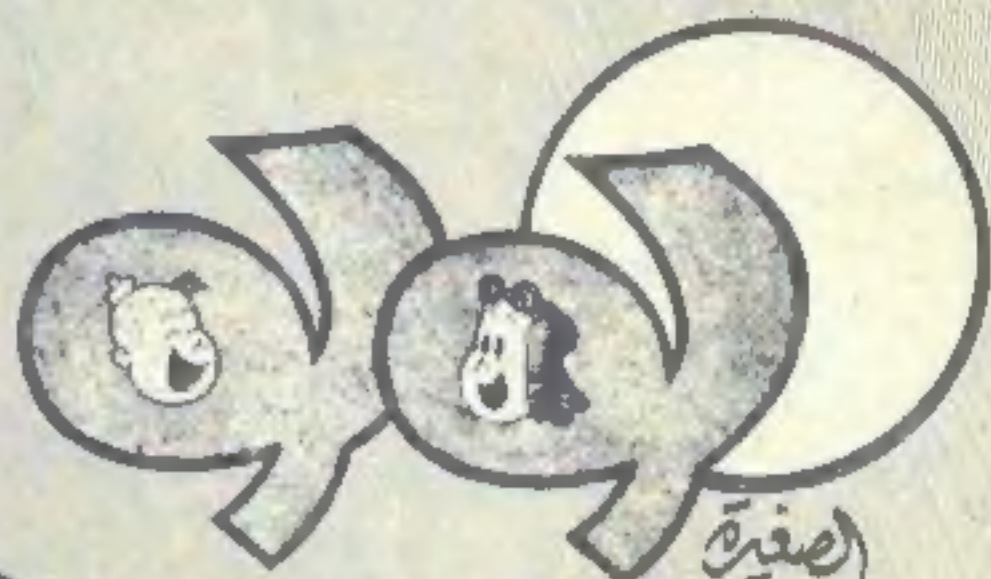
لبنان ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س.
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ ملياً



العنوان: الطبعات المصورة من ب.٤٩٩٦ بيروت - لبنان - هاتفون: ٢٩٣.٦٦

الطبعات المصورة

السابقة ينشر المجلات المصورة
لتسليّة النشء العربي



وصديقتها طبوش

الوقوف



البطل الجبار

بونانزا

والقارص المسمى



طازان

رئيس القردة



الطبعات من كل المكتبات

مرة ثانية عاد سيّد الصقيع إلى أجواء مدينة "جرجر" ... ولكنه هذه المرة عاد بجهازاً بآلة جهنمية ترسل الصقيع القاتل ... أو الحرارة المدمرة ... وهو مصمم على القضاء على "الوطواط" و"ذكور" مهما يكن الثمن ... ولكن هل يقف "الوطواط" و"ذكور" مكتوفين الأيدي أمام تهديده ... اقرأ ...

سيّد الصقيع يهدّد حياة الوطواط وذكور!



انطلقت سيارة (سعاد) تنزيب شوارع مدينة جرجر باتجاه المستشفى...



وفي منطقة أخرى من مدينة جرجر كانت سيارة من طراز آخر تسير بسرعة...



وفي المنطقة نفسها خارج منزل أحد كبار أثرياء مدينة جرجر...



وفي غرفة الانتظار في المستشفى أخذ المليونير صبحي (الوطاط) وخاله (زكور) وعبد العزيز ينتظرون ولهم في غاية القلق...



وفي المنطقة عينها... عند الباب الحديدى الذي يوصل إلى غرفة النومة في منزل الغني...



وفي غرفة العمليات كان كل شيء قد جرتز للمشروع بالعملية...



ونجاة توقف الطبيب عن متابعة العملية ... وأخذ ينظر بذهول إلى
الأداة التي توقفت عن العمل دون أية مبرر ...

لقد توقفت فجأة ... وليس
هناك مثلها إلا في مدينة
تبعد آلاف الأميال !!



وبذهول مماثل أخذ السيد الصقيع ينظر إلى آلة التي تطلو
من فوهة الحرارة المرتفعة جدًا أو البرودة المحيطة ...

ماذا حدث ؟
لم يسبق لجهاز
البرودة أن توقف
من قبل !!

آه ... ولكن لا بأس ...
سأستعمل جهاز
الحرارة لأشقي
طريقتي !!



أما السيد الصقيع فكان في أتم السعادة وهو يمسك يده
ليأخذ اللوحة ...

أخيرًا ... حصلت على
نوعة تعبر عن الشتاء
البارد خير تعبير !!

آه ... إن مجرد النظر
إليها يجعلني ارتعش
من البرد !!



وحزم الطبيب إلى غرفة اليد لنظار ...

إن الجهاز توقف عن العمل
يا سيد "صبيحي" وما لم يعمل
ثانية خلال ساعتين
فإن ...

... عميتي
ستواجه
الموت !!

مهلاً يا خالده

يجب أن لا نفقد
الأمل !!



ولم ترحل دما لوتى قليلة على تعبيرها الدخيل الحزن من الطبيب ... حتى بلدهما خير آخر ...

إشارة الوطواط ... لا ...
ليس الآن ...

وتكن كيف يمكننا أن نعمل وعميتنا
على وشك الهلاك !!



ولكن بالرغم من كل هذا أطاع الوطواط
وذكر نداء الواجب فارتعد بمركز
الشرطة ...

سرق سيّد الصقيع
لوحة الشتاء
يا مأمور صباح؟
ماذا؟؟
هذا اسم جديد
لعدوي القديم
السيّد صفر ...
الذي اضطرّ بسبب
حادثة أن يعيش
دائمًا بجو حراره
تحت الصقر
أو يموت!!

ولكن بلغني أنه شفي من
ذلك إثر تعرضه لبخار ماء!!

هذا أحسن نبي يمكن أن
نلتقاه يا خالد ... فإن
السيّد صفر سابقاً
عنده آلة للتبريد!
لا تقل المزيد
... فنحن يجب
أن نحصل
على آلة ...

وعمتنا في حاجة
لمثلها في مدة
لا تتجاوز
الساعتين!!
ولكن
كيف يمكننا
أن نعرف
أين هو؟

سأ تكفل بذلك
في الحال!!
من حسن الحظ
أنا أعرف المليونير
"وفيق" الذي سرق
منه سيّد الصقيع
اللوحة ... وهي
وصلته اليوم صباحاً

لقد دعاني لأشاهدها
في مكتبه حيث يضعها داخل
خزنة حديدية ... إلا أن مرض
عمتنا حال دون ذهابي!!

وعاد "صبيح" بعد أن
أنهى المحادثة الدوامة
يتصل ثانية ...

إنه يطلب المليونير وفيق
ثانية ولكن لماذا؟ ...

فصبيح لا يقوم بأي عمل
دون أن يكون له المبرر
المقنع!!

آلو ... أنا "صبيح"
لقد بلغني أن سيّد
الصقيع قد سرق
نسخة لوحة
الشتاء!!

فأحيت أن أهنئك
بعد نظرك ... ولا يزال
اللوحة الأصلية
في مكتبك داخل
الخزنة ووضعك
النسخة في منزلك!

وأستطيع الاستنتاج، أو
تمكّن خصمنا اللدود من
معرفة التوقيت الصحيح
لوصول اللوحة، من أنه
يراقب هاتف صديقي
"وفيق"!

ولهذا
سأ طلبه
الآن ...

مرحباً ... أنا "ربيع"
لقد أخبرني "صبيح"
عما حدث!!

آه ... لقد فهمت
مراده ... فهو يريد
التأكد من أن سيّد
الصقيع قد سجل
المخبرة وبذا
يتوجه إلى
المكتب!!

بعد أن عرفت خطة
"صبيح" لأذهب وأحضر
سيادة الوطواط وأكون
مستعداً!!

وفى حينما سَيد الصقيع "ارستمع" الصقيع" إلى الخابرتين الرافقتين المتينتين أجملاهما صبيحون...



أذن لم يكن الثري يحتفظ إلا بنسخة
من لوحة الشتاء في منزله

لقد عرفت ذلك عندما
وصلت إلى هنا وتفحصت
اللوحة بدقة !!



وغارج المستشفى... كانت سيارة ألو طوط
التي أمضتها "زكور" في الوقت الذي كان
فيه "صبيح" و"عبد العزيز" والعمدة يستقلون
سيارة الإسعاف باشتظار...

ولكنك طلبت مني
أن أحضرها
كي تكون جاهزة
إذا ما احتجناها!

كنت أرجو أن
لا نرغم الليلة على
استعمالها !!



"الوطوط" ...
ماذا تفعل هنا ؟

إنني أطارد لصبا أيتها
المرممة !!

يا إلهي ! إن ساعات
عمالك أطول من
ساعات عمالي !



ثم في غرفة الفسيل في المستشفى غير
"صبيح" ثيابه وتحوّل إلى ألو طوط...

والآن بعد أن أقطع هذا النفق
أصل إلى الباب الخلفي
للمستشفى...



يا "زكور" أنا واثق أن سبب توقف
آلة الطبيب هو استعمال "سيد الصقيع"
آلته ، فإن للواحدة على الأخرى تأثير مضاد
يجعلهما تتوقفان عن العمل معاً !!

وما أن اقترب "الوطواط" و"زكورا" من مكتب المليونير "رضية" الذي يقع في أعلى إحدى ماطحات السحاب ...

تذكر ... إننا ستواجه السيد صفر أو سيد الصقيع كما يدعو نفسه الآن ... لذا كن على استعداد لمواجهة الحرارة المنخفضة جدًا والمرتفعة جدًا !!



ولهذا تحقق إذا كان جهاز ضبط الحرارة في حزامك يعمل ... ليحميك من الآلة التي ولا شك في أنه سيستخذمها !!



وما أن بلغ المصعد الطابق الرابع حيث يقع مكتب "وفيت" ...

ها هو يحاول تحطيم الخزنة بآلته المبردة !!

إنه ليس بمفرده ... فما سيجمع حفلة الاستقبال مليئة بالآشارة !!



وعلى الفور بدأ سيد الصقيع المعركة ...

لقد كنت على ثقة بأننا سنتلاق لذلك أخذت الاحتياطات اللازمة ... فأرجو أن لا تمنعان إذ ما كنت الأَرْض بالجليد !

ونحن أيضًا كنا على استعداد ...

واليك ما أحضرناه لمواجهة هذه الخدعة !!



ومثل من "الوطواط" و"زكورا" يره إلى حزامه ... وأخذ منه حفنة من الرمال وألقاها على الأرض ...

هذا الرمل الخاص سيمكننا من السير بسهولة !

وبذا نستطيع أن نشعرك بحرارة مودتنا لك !!



واشرف "الوطواط" كفارته يكبل اللكمات في الوقت الذي فيه "زكور" وكانه يستمتع بما يجري
ويكتفي بالمشي...



لن تسريا وطواط
من التعامل معي !!

ابتعد عن طريقنا ... فأنا
أريد رئيسك !!



لقد حان الان
لأشترك في
المعركة !!

والآن سأحوالك إلى
إنسان ثلجي !!

ستندم يا "وطواط" لمهاجمتي من الأمام
إذا لك أصبحت بمواجهة آتني !!



ورقع سيد الصقيع على الأرض اريد أنه لم يفقد
السيطرة على آتته ...

سأغلف هذه
بغطاء من الثلج !!

فيؤدي الثقل الإصهاني
إلى سقوطها !!

انتبه
يا زكور !!

نعم احذر
ما يتساقط
من السقف !!



وقد انه "زكور" بنفسه على الجليد فاندفع بسرعة إلى
أن حرم سيد الصقيع من الخلف ...

أحسننت صنبعا يا زكور ...
والآن لا تقط آتته !!

وأخذ صوت ارتطام الأذنيار بأذني يدي في القاعة... ولم يلبث أنه صاحبه صوته "الوطواط" يقول...

حسنًا... دعنا نخطم القصب
المجعد !!



شغل يا زكور "جهاز ضبط
الحرارة" !!



ومضى "الوطواط" يشق طريقه بين القصب المجعد
إلى أن بلغ "سيد الصقيع"...



ولكن لا تنس هدفنا
الرئيسي !!



وتكن هذا لن يحدث أي فرق...
فأنا أحمل واحدة إضافية !!





زكور: "ينفذ الخطة التي اتفقنا عليها بهذا فيرها... والآه عليه أن يسرع إلى المستشفى!!"

زكور: "يهرب يا وطواط!!"

وتكن لا تعلق... فأنا لن أدعه يترك وحيداً!!



أسرع يا زكور! أسرع، الحياة المهمة شقيقة متوقفة على ذلك

سأجعله يظهر كتمثال تلجى!!

إنك نسيت شيئاً واحداً يا سيد الصقيع!

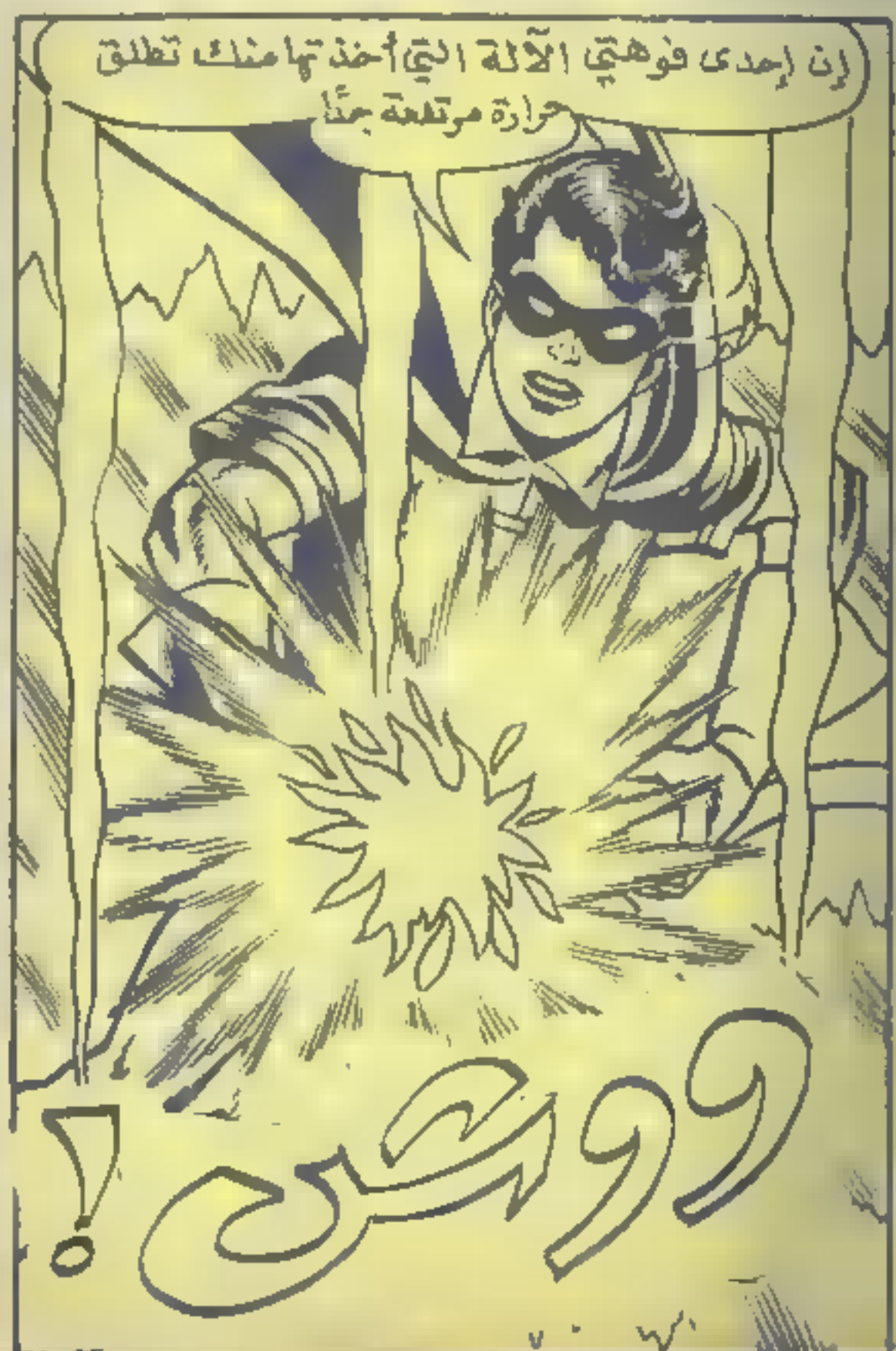


وأخذ البخار بعد جرد القاعة...

فأنا وان لم أستطع القبض على زكور إلا أنني أستطيع القبض على "الوطواط" بسهولة!

ابتعدوا يا رجال من الوطواط!

إنك شغلت جهاز ضبط الحرارة يا "وطواط"... ولكن ذلك لن يفيدك...



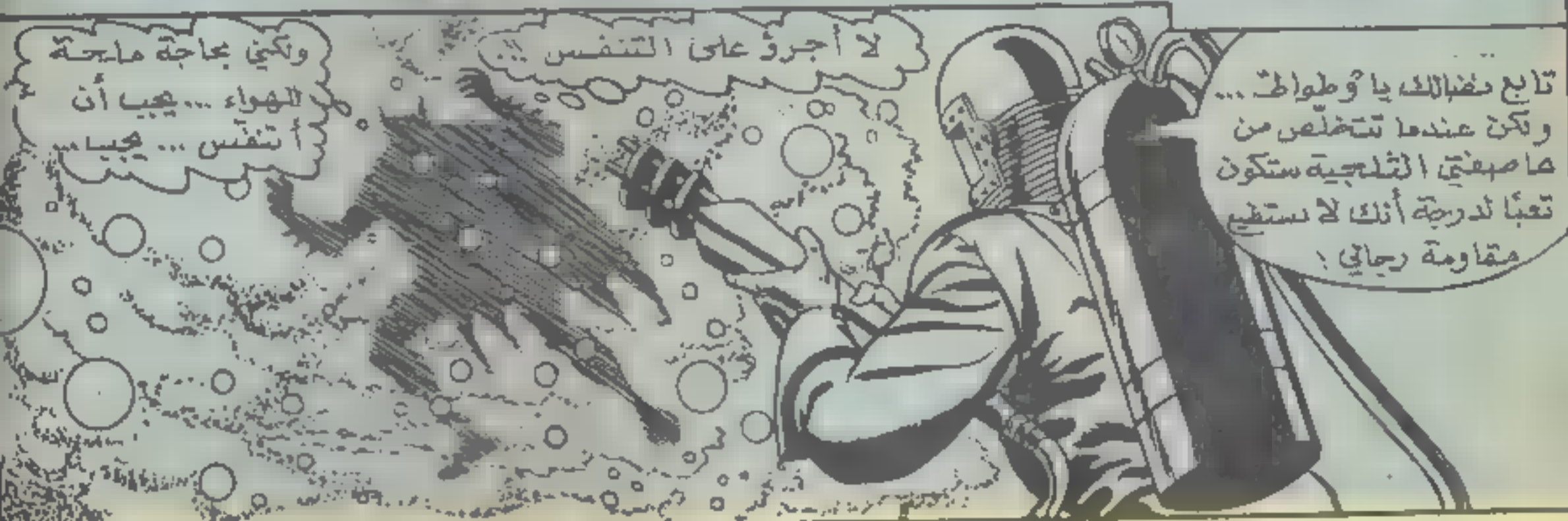
إن إحدى فوهتي الآلة التي أخذتها منك تطلق حرارة مرتفعة جداً

وووون!

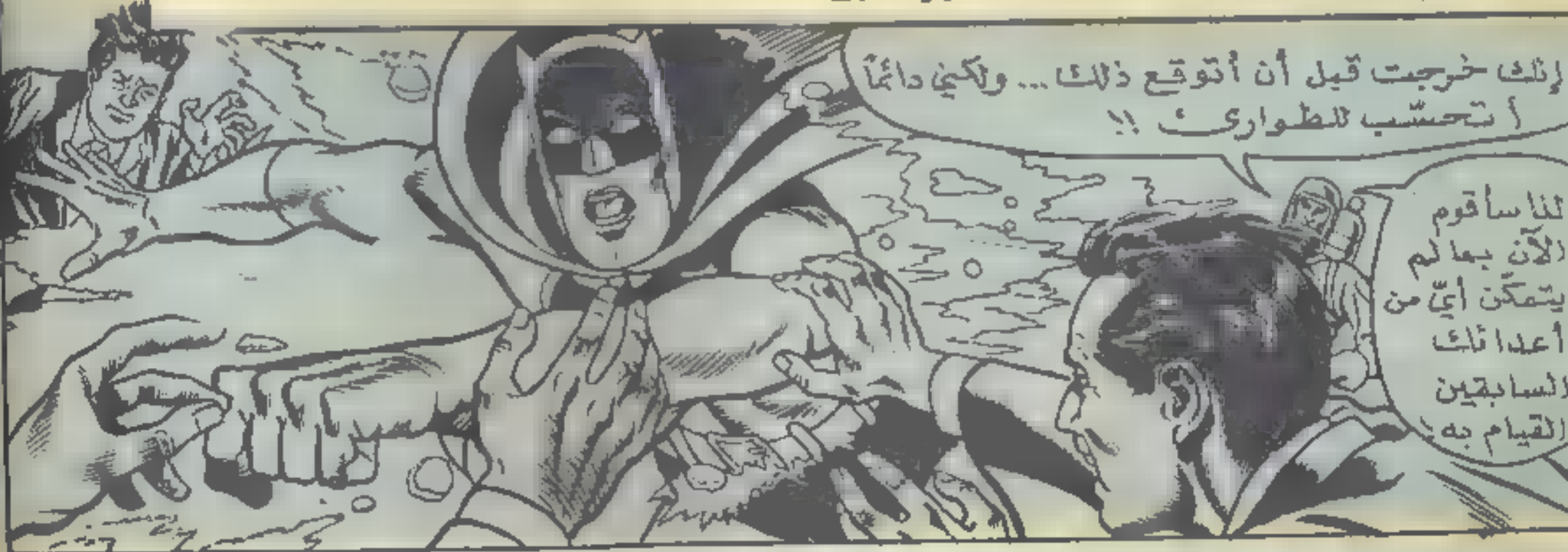
وعلى الفور أطلقه "سيد الصقيع" من آلقه الكثير من الرذاذ الفاجية ...



وأخذ "الوطواط" يناضل من أجل حياة دونه أنه يجرؤ على التنفس ...



وبكّة ما يملكه من قوة وإرادة شتّى طريقه ..



وبعد عدة دقائق دفع "الوطواط" ببطء قدمه إلى الارتفاع
من أعلاه فظهرت السحابة ...

وأخذه السيد الصغير شعاعاً من آله كسي "الوطواط"
بطيقة من الشاي الصلب ...



وبعد ثواني توان امتدت يد
"الوطواط" مرة ... بينما تأثرت
قطيع الشاي في الهواء ...

أمسكت بالجيل في اللحظة
التي تقطع بها الشاي !!

والآن لأقذفه
بسرعة على هذا
العمود وأنقذ
نفسي !!



وما حفظ "الوطواط" على رابطة بأشده وهو يسقط من ذلك الارتفاع الشاهق ...

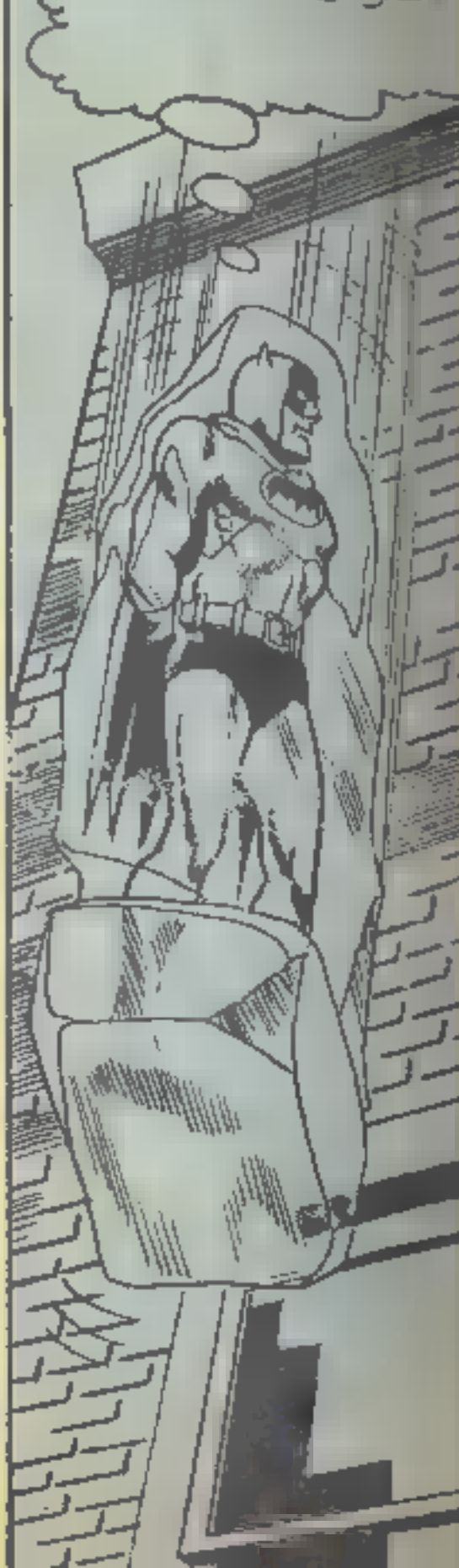
هبوط غير
موفق !!



لذا أستطيع القول
بأن أمانني عشر ثوان
قبل أن أمطم بالأرض !!



إن الجسم الساقط
تزداد سرعته بنسبة
قوة جذب جاذبية
الأرض له !!



ولأن سيد الصقيع
يراقب ما يجري وهو
في حالة ذهول
تامة ...

ولكن كيف تمكنت
من ذلك يا وطواط؟

لقد أخبرتك من
قبل أنه لا يمكن
لأيت فح أن
يبقيني طويلاً !!

والآن أنا
قادم في
أشرك !!

هناك أكثر من
طريقة لأتبعه إلى
فتعره !!

واستعمل سيد الصقيع
آلته العجيبة للمرعب
لهم ورجلاته ...

لا تضيق يا "وطواط"
وقتك أو وقتي ... وأنت
لن تستطيع أن تتبعني
عبر جسري الثلجي
إذ أنني سأذيبه
في الحال !!

وبعد حين في قعر "سيد الصقيع" ...

"الوطواط"؟ أليس هناك
حد لمواهبك ؟؟

كيف استطعت أن
تتبعني إلى هنا؟

لماذا أخبرك؟ فقد
ترتكب الغلطة نفسها
مرة ثانية !!

إنك أزعجتني بما فيه الكفاية
يا "وطواط" فحان الوقت
لأستعمل الحرارة للقضاء
عليك !!

وهل تظن
أنك ستنجح أكثر
مما نجحت في
استعمالك للبرودة؟



لا... لا تظن ذلك... فأنت الآن قد
بلغت المرحلة النهائية...

آه...
ساعدوني
يا رجال!



وتنسى الرجلان بسرقة العروسة تمكن من الإمساك بآلة سيّد الصقيع "ووجهها نحو الرجال..."

سيشكل الشلج حائلًا يحول
دون تحركهم إلى أن يأتي رجال
الشرطة ويقبضوا عليهم!!

وهذا كله بفضل آلتك فشكرًا
لاختراعك العظيم!!



وفي المستشفى بعد أن روى صبي
ما قام به الطواط...

أنا أفهم لماذا
لم تخبر سيّد الصقيع
كيف تمكنت من النجاة عندما أخبرتك
وأنت ساقط،
ولكن مارأيك
لما أخبرتني أنا؟

هل تذكر
بعض التعديلات
في جهاز ضبط
الحرارة؟

فقد قمت آنذاك
بتغيير الرز فأصبح يعمل
عند إشارة إقفال ولا
يعمل عند إشارة
فتح!!



وبعد حين في مركز الشرطة...

لقد اضطررنا أن
يذهب في مهمة
مستعجلة!!

أحسننت
يا طواط!
ولكن أين
زكور؟

وهذا يذكرني أنه
يجب عليّ أن أذهب
إلى المستشفى
لأرى ما حدث؟



ولكن لا تعزّن فأنا سأطلب من
الأمور صالِح أن يسجنك في
زناينة مثلية كما تتمكن من
تعام المدة التي ستحكم بها!!

إنك تجعلني
أرقش عندما
تحدث
هكذا...

لقد وضعت جهازاً للتقصّي على هاتف
المليونير "وفيق" فتمكنت من معرفة
مكانه فهو كما تعلم يراقب هاتف "وفيق"!

وفي الواقع ساعدني "سيد الصقيع" في الهرب دون
أن يدري ... فشغلني الجهاز وهو يظن أنه يوقفه
وهكذا قام الجهاز بأداة الجليد ... وتمكنت من
قذف حبل "الوطواط"!



وبعد ذلك كيف
عرفت مقرّه؟؟



أنا واثق أنهما
سينفذان
وعدهما!!



أوضح لي الطبيب كيف أنقذ "الوطواط"
وذكر "حياتي" ... لذلك أطلب منك يا صبي
وبإخالة أن تحضراهما في لا شكرهما
بنفسي!!

لأنهما سيكونان أول الزائرين
هنا يا عمي!!

في الله سواق

مجلة طرزان

و

١٤

١٣

مجلة سوبرمان

حكايات ستي

أطلبها من:

دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - بناية المر

تلفون: ٢٩٣٠٦٦

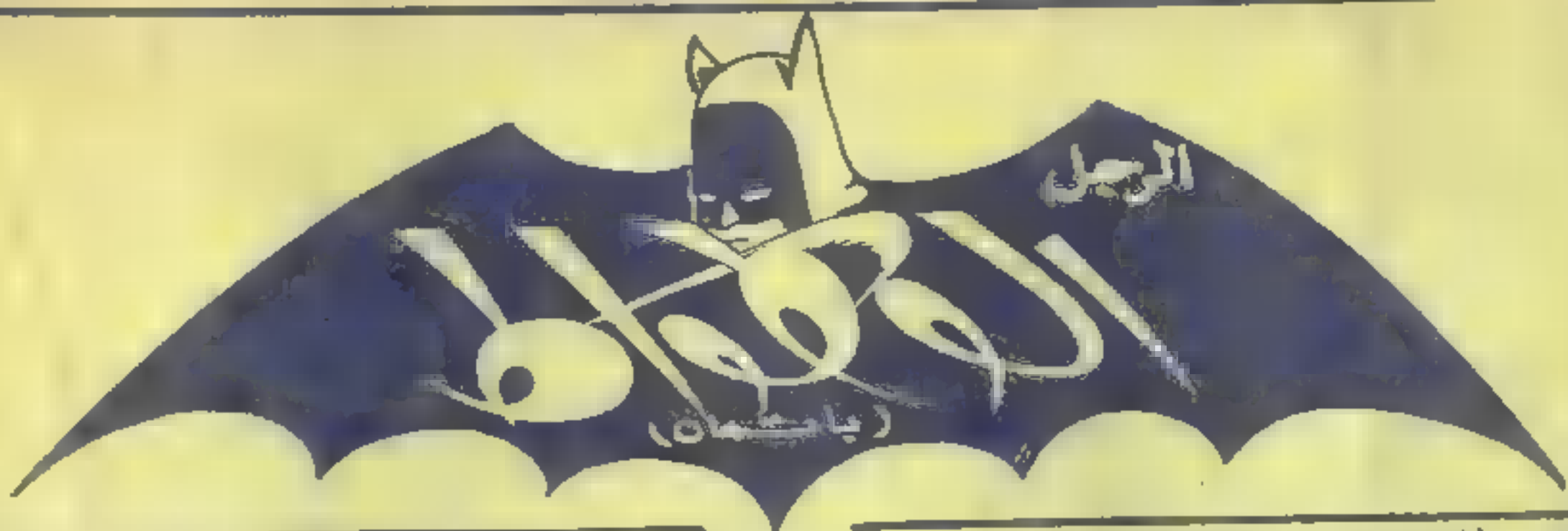
أربع أسطوانات

سعر الاطراف الواحدة

٣ ليرات لبنانية

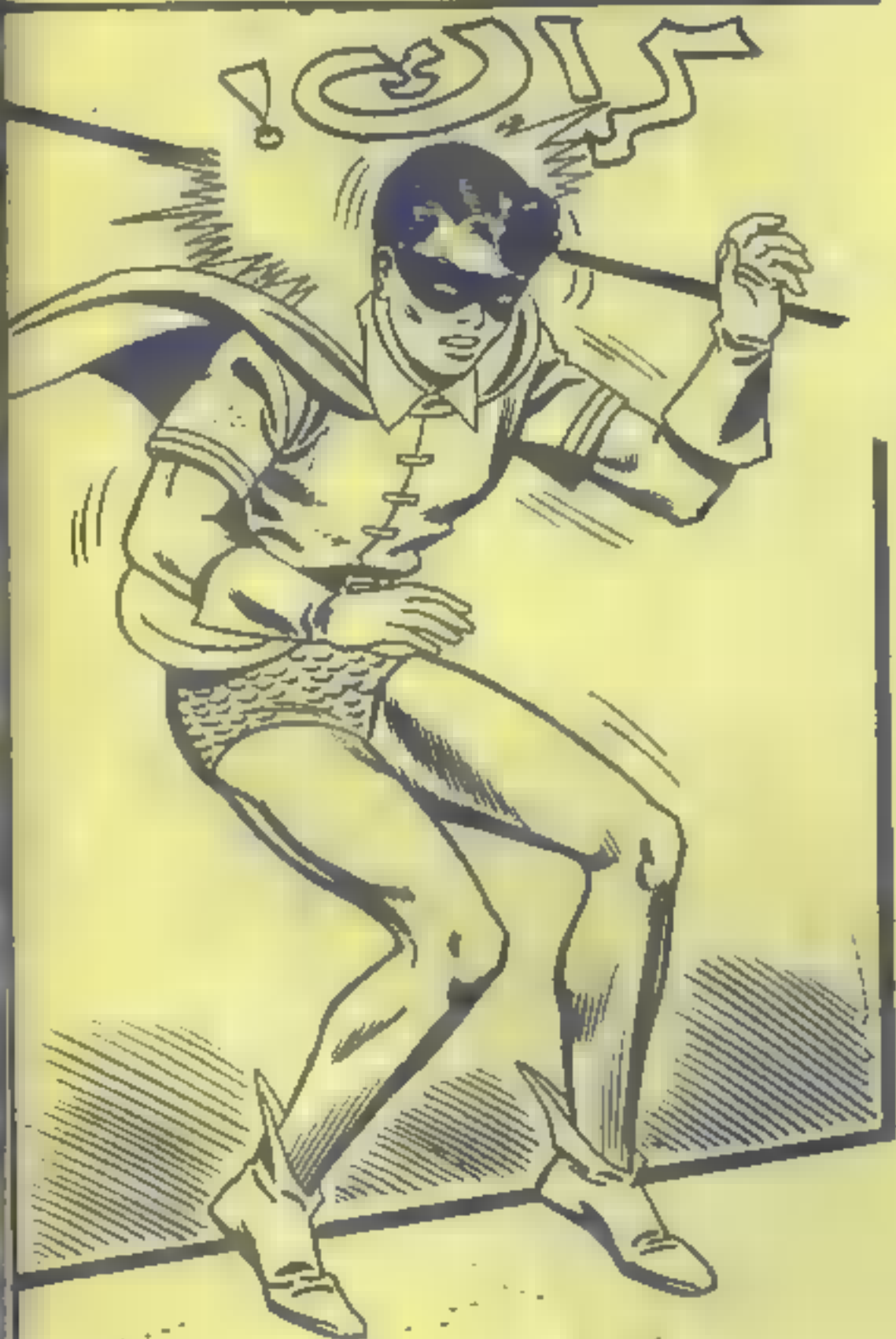


أنا العنزة العنوزية!
وقروني من حدودية!



أفقدته ضربة على الراس في مدينة
"جرجر" زكور" وعيه ...

ألقى النجار في غرفة فندقه لاستحمام
بألو طواط" على الأرض ...



تلك الحاد شتان اللتان لا يدلّ مظهرهما على وجود
أية صلاقة بينهما في الحقيقة حلفتان من القضية
الغريبة التي تجعل من المأمور صالح هداً للقتل ...
في مكان ما خارج مدينة "جرجر" ... وقد أخذ ألو طواط
و"زكور" على عاتقهما بالرغم من عدم وجود أية أدلة وبالرغم
من الجروح التي أصيبت بها كشف المجرم والتحيلة بينه
وبين تنفيذ خطته وهي ...

المأمور صالح!

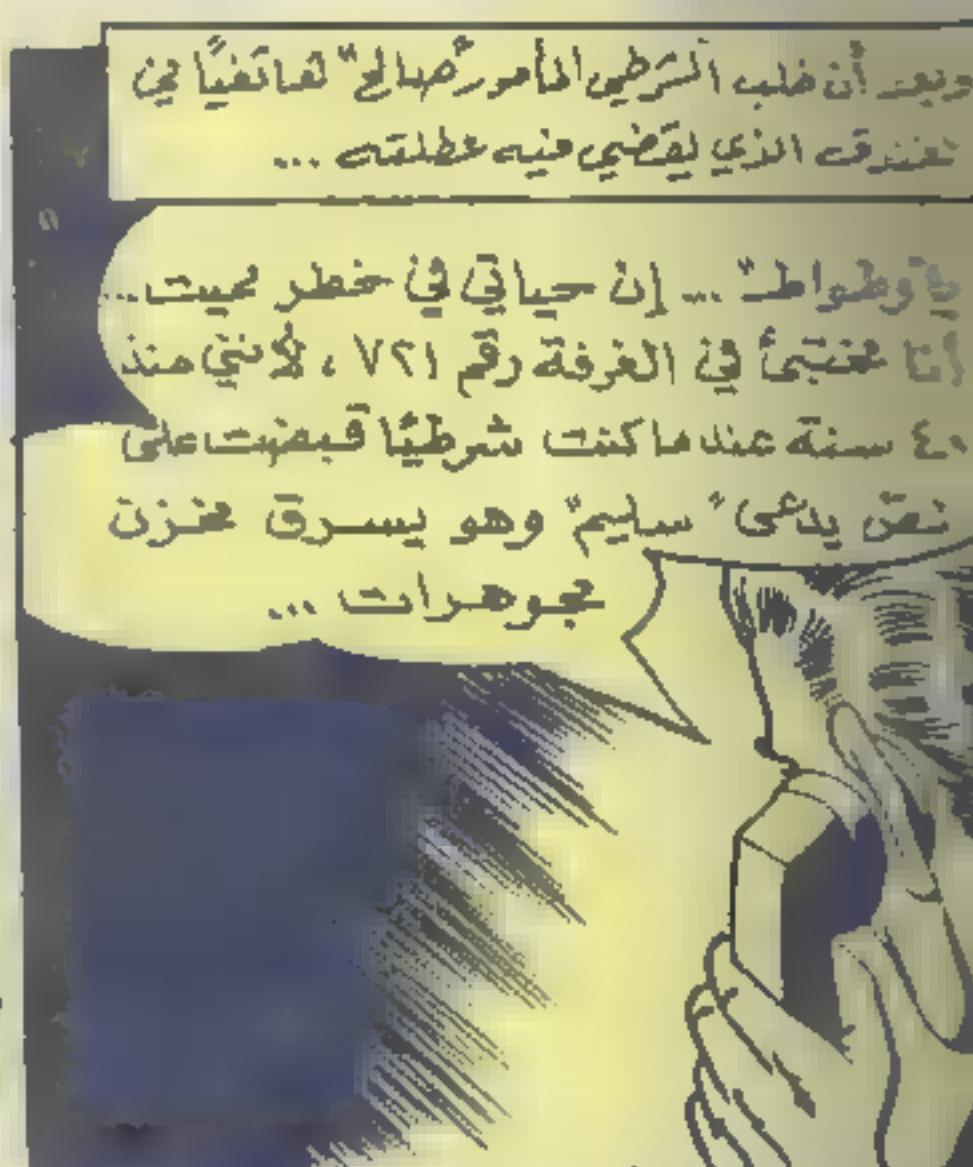
قتال



ذات مساء في مركز الشرطة انطلق صوت ينادي المواطن
لزي كان يركب بمغادرة المبنى ...
"مواطن" ... لقد اتصل بنا
الأمور "صالح" منذ هنيهة وطلب
أن تتصل به بشأن قضية
خطيرة جداً !!



وقال أن غيورك
أنها مسألة حياته
هو أو موته !!
واو ... سأحمله من مكتبه
الخاص ... أرجو أن
تطلبه لي !!



وبعد أن طلب الشرطة الأمور "صالح" لغائياً في
تغردت الذي يقضي فيه عطلته ...
"مواطن" ... إن حياتي في خطر بحيث
أنا مختبئ في الغرفة رقم ٧٢١ ، لأنني منذ
٤ سنة عندما كنت شرطياً قبضت على
نعم يدعى "سليم" وهو يسرق مخزن
مجوهرات ...



وقد المحكمة أدانته القاضية ...
وبعد أن اطلعت على الأدلة
وجدتك مذنباً ، ولذا أحكم
عليك بالسجن مدى
الحياة !!



واستولى على سليم غضب شديد ... وبينما هم يقاد خارج قاعة
المحاكمة ...
هذا كله بسببك يا "صالح" ...
ولذا سأنتقم منك يوماً ما بطريقة ما ...



وقد قرأت منذ أسبوعين أن
المحافظ أطلق سراحه بسبب
حسن سلوكه ... وقد استولى
عليّ القلق منذ ذلك الحين ...
ومع أنه قد يكون قد
نسيت تهديده إلا أنني ...
لهذه المعضلة !!
إلا أنك لا تريد
المجازفة ... إبق
حيث أنت وأنا قادم
إليك في الحال ... لا تسمح
لأحد أن يدخل إلى غرفتك
ونحن سوياً سنجد الحل
لهذه المعضلة !!



وما أن انشرفت المخابرة...

لقد تمكنت حقاً بفضل المدة الطويلة التي قضيتها وأنا أتمرن على تقليد صوتك من صندوق الوطواط!

لقد انطلقت الحيلة على الوطواط وذن أنه يتكلم إليّ... والآن سيأتي لي هنا ويلاقي حقيقته!!



ولم يسمع أيّ جواب... أخذ يرقق بقوة...

لا يمكن أن يكون نائماً... وهو يعرف أنني قادم إليه... أرجو أن لا يكون قد أصيب بمكروه... سأفتح الباب بمفتاح الوطواط!!

طقت! طقت!



وبعد نصف ساعة...

يا مأمور! صباح... أنا الوطواط! افتح لي... دعي ادخل!!

طقت! طقت!



واستقل الوطواط طائرة الريليوكية وانطلق نحو القصر الذي يوجد فيه المأمور صباح... لم أحد متسقا من الوقت لأخبر "زكور" بما يجري... بل تركت له رسالة أخبره فيها بما حدث...



وفي اللحظة التالية...

مفتاح النور لم يفلح!!



الغرفة مظلمة... لقد بدأت أتأكد من أن شيئاً قد حدث... سأمد يدي وأضيئ النور!!

كلبرام

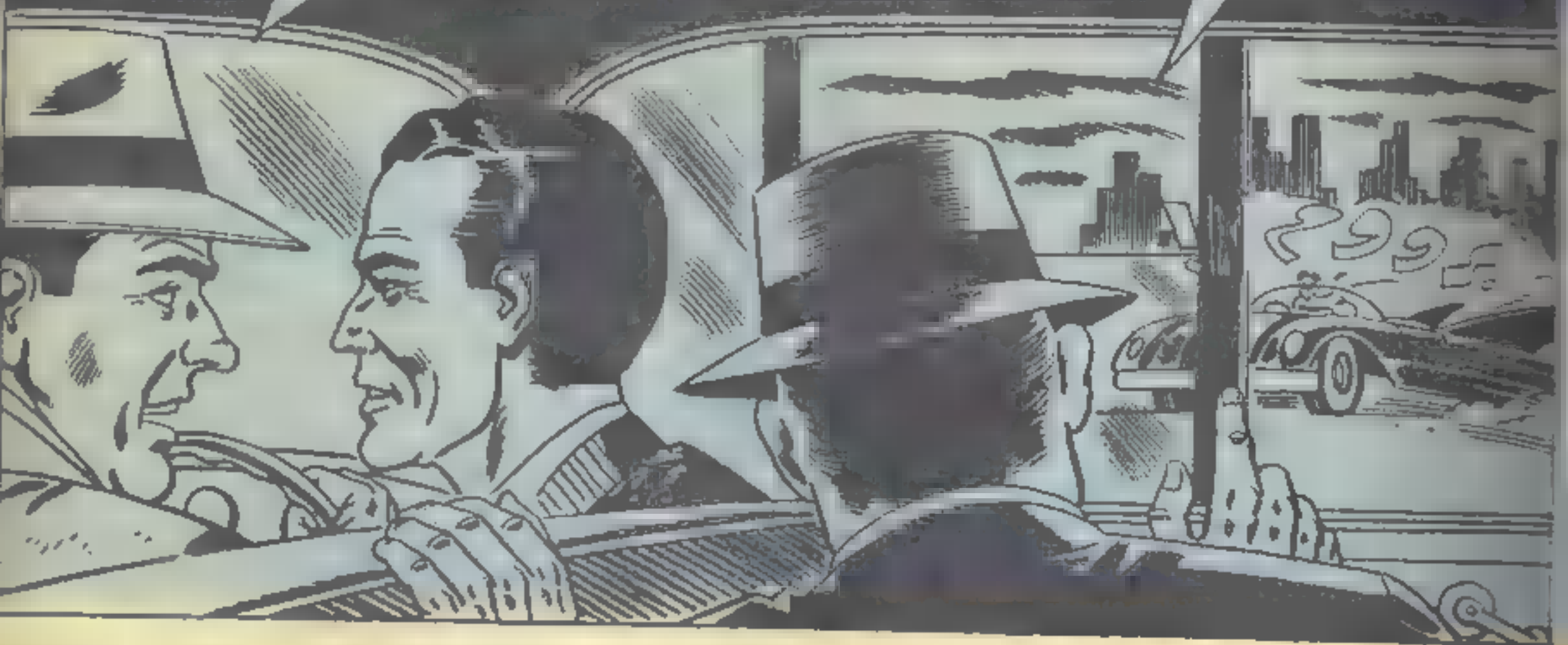
بعد مبيت ليلة مدينية "جرجر"...

في "الوطاط" في رسالته أنه ذاهب جواً إلى
مدينة "لاستقام" ولكنه لم يذكر لماذا؟ وطلب مني
فريق "دورة التفتيشية" بمفردي... أرجو أن
تجرب بعض أعمال الإشارة!! آمين



لقد تعلمنا من "الوطاط"... وما زال
أماننا مساعده!!

ماذا؟ إنه
"زكور"!



اطلقوا النار
عليه!!

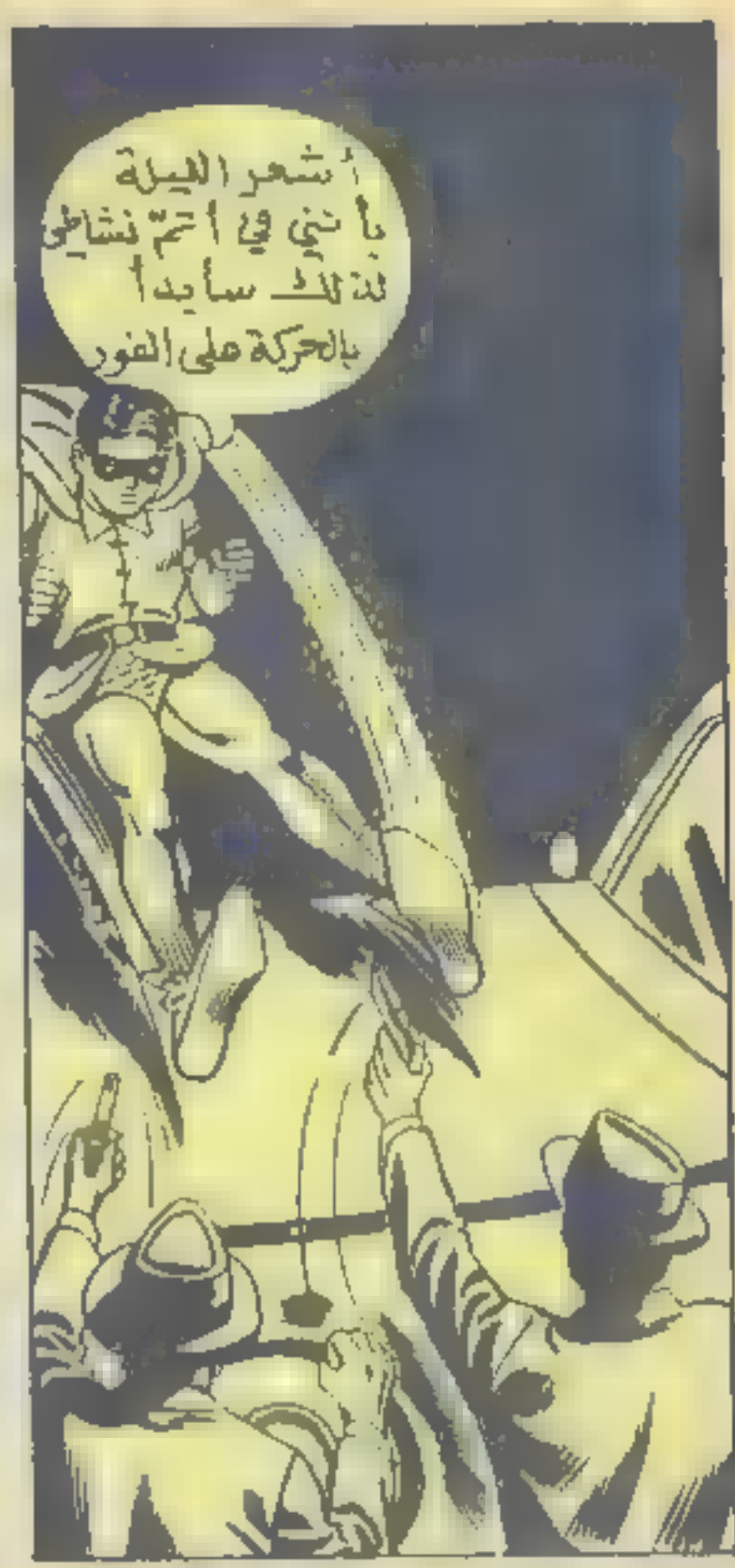
ليس أفضل من استخدام لص
القبض على ثلاثة
لصوص!!

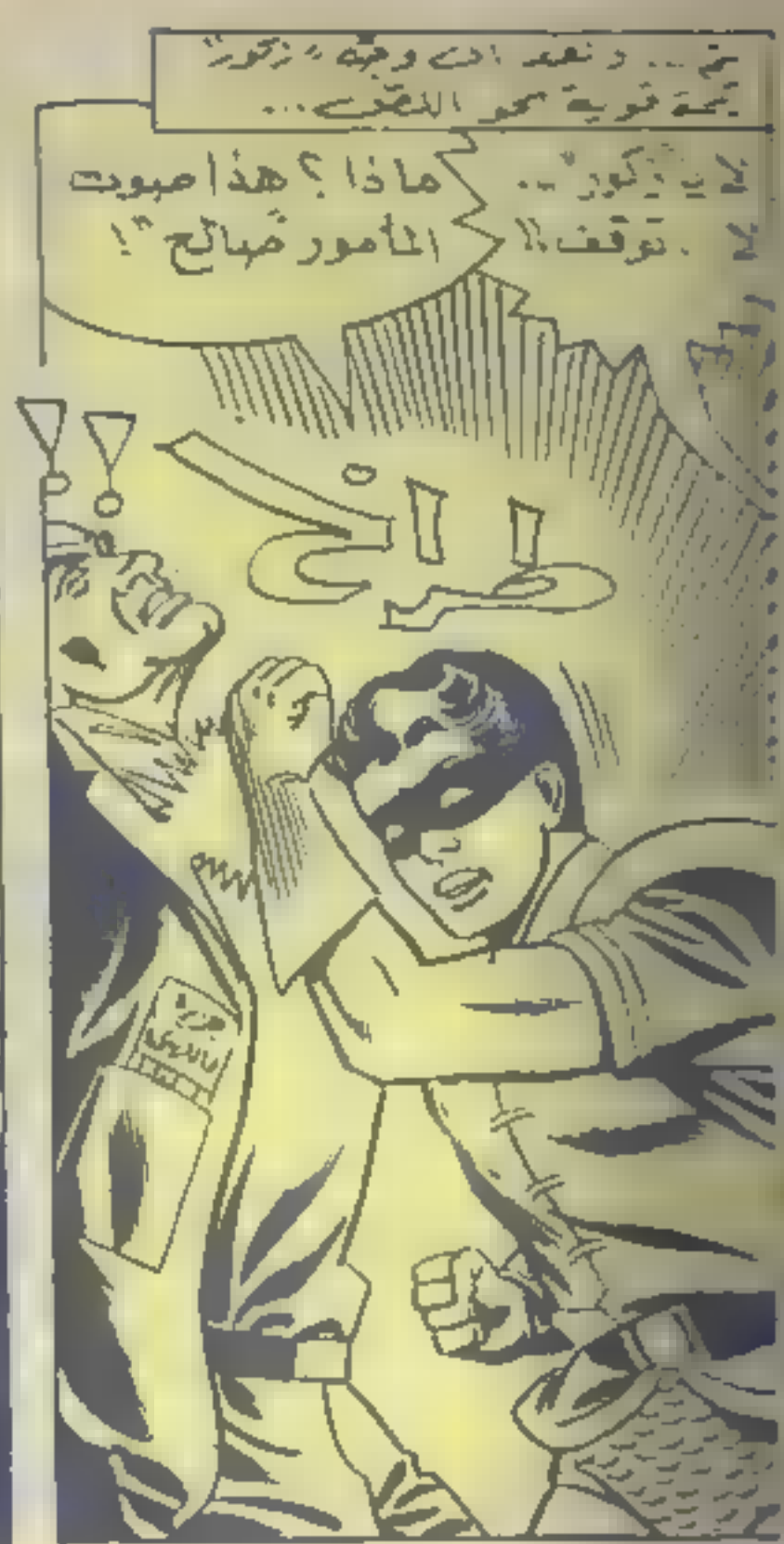
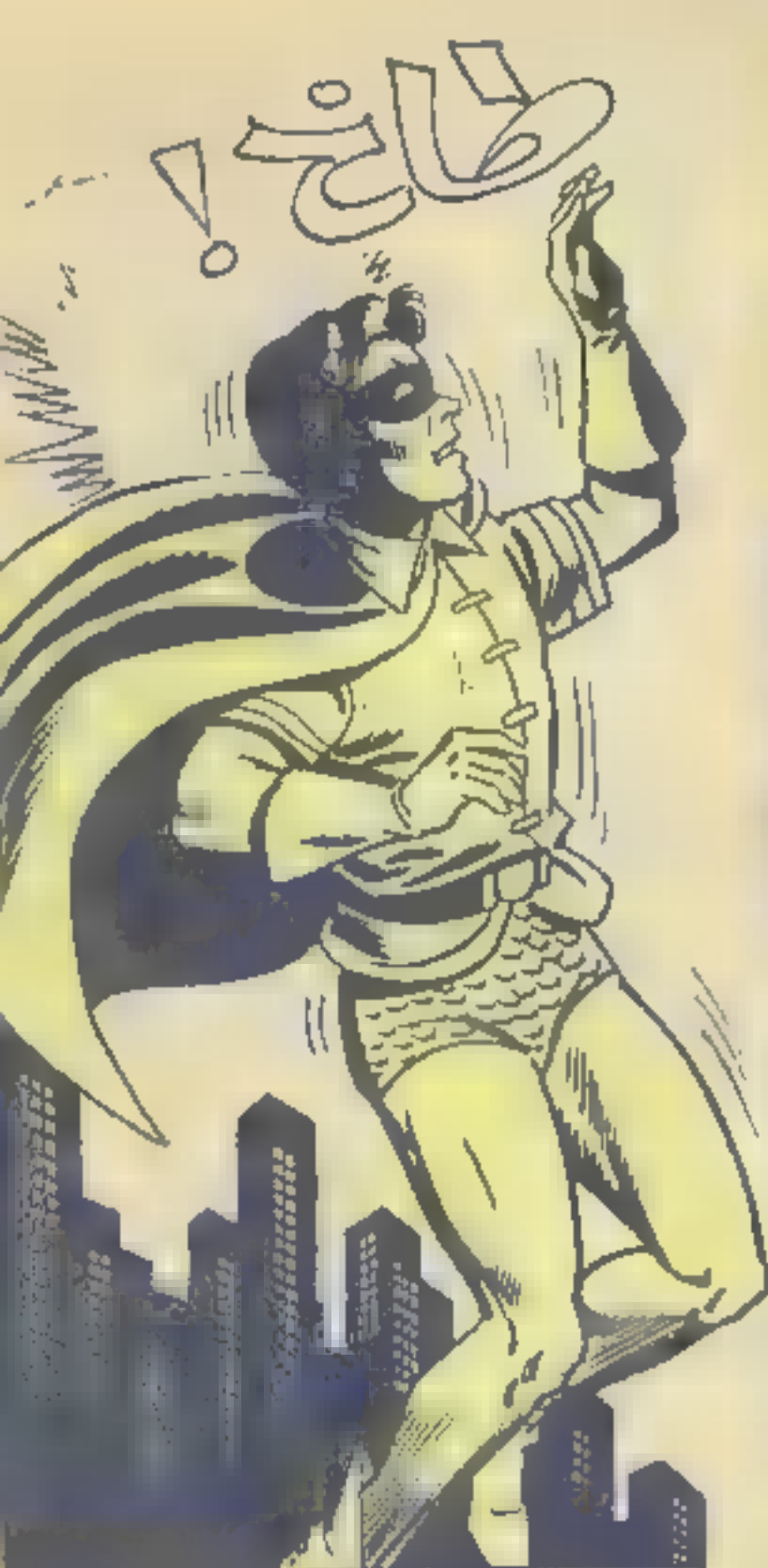


واندفع اللصوص بسياراتهم محاولين الهرب إلا أن "زكور"...

لقد
قطع علينا
الطريق!







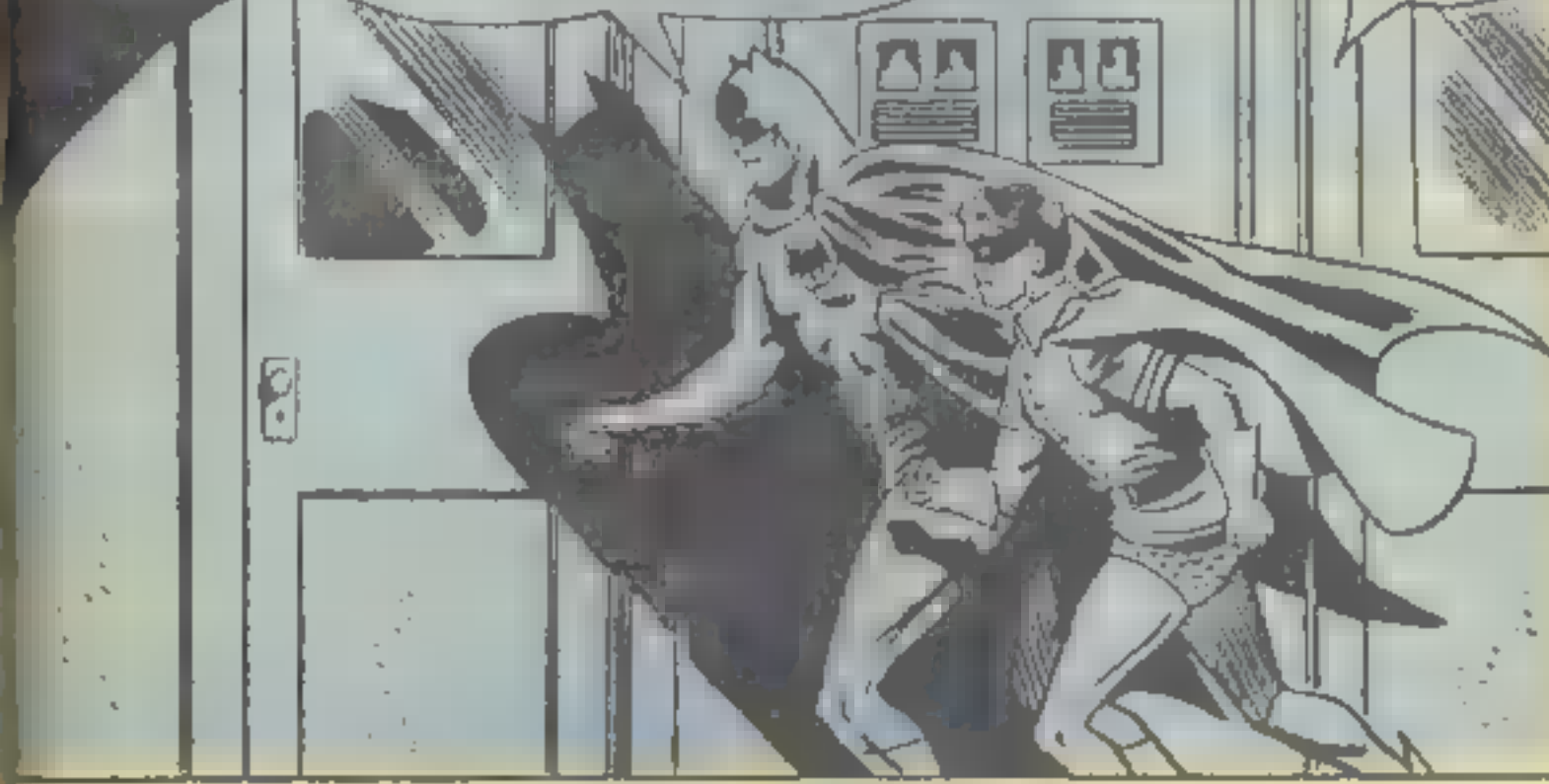
انه لم يكن المأمور صالِح الذي
تحدثت إليه بالهاتف ... بل كان
اللعن سليم ... وقد قلده صوت
المأمور تمامًا كما فعل معك ... ولما
بالهاتف لي يجعلني اذهب إلى فتدي
الاستحمام ، ولما أني فتحت الباب
فتحة كاملة لقضى عليّ الإغلا



إذن سليم هو الذي خطف
المأمور صالِح ... وسرق مخزن
المجوهرات !
أظن أنني أستطيع فهم طريقة تفكير
ذلك اللص ... فهو الآن قد نجح في سرقة مخزن
المجوهرات الذي كان بينه وبين سرقة المأمور
صالِح منذ أربعين سنة !!



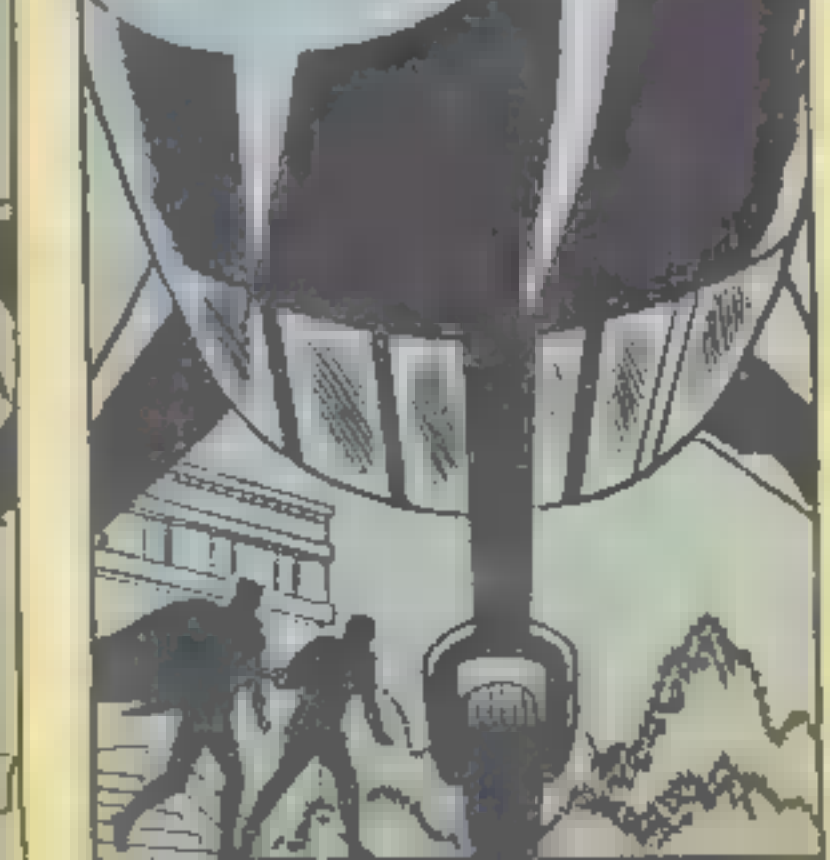
وبعد
ذلك ؟
إنه لن يرحم صديقنا أبدًا ... يجب أن نجده بسرعة ... هل
عندك فكرة كيف نستطيع ذلك ؟



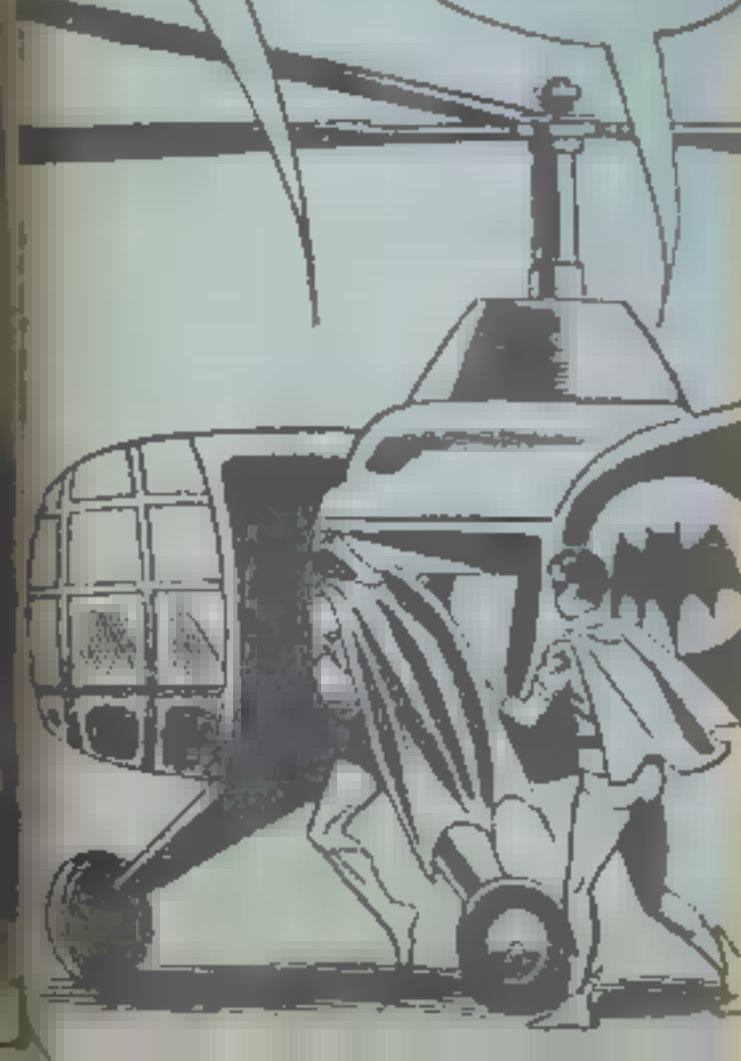
آه ... لا ... من المحفل
أن يكونوا في أي
مكان ... وقد شاهدت
رقم لوحة السيارة
التي كانوا يستقلونها
ولكن أغلب
الظن أنها
مسروقة !!
يجب أن نجدهم ...
فخر يا زكور ...
حاول أن تتذكر
أي شيء يصلح
ليكون دليلنا
لهم !

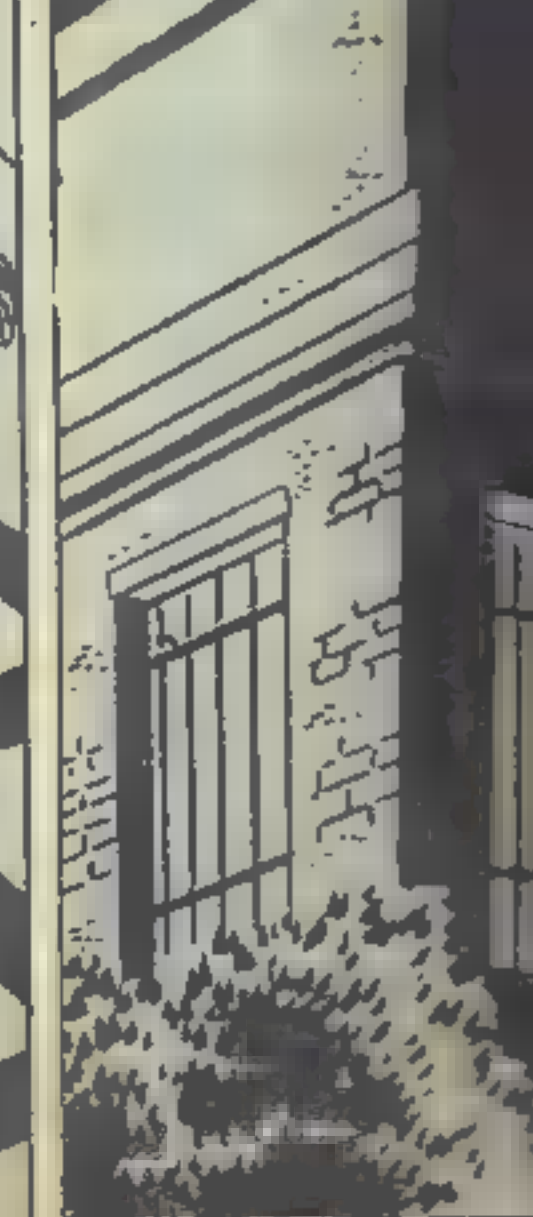
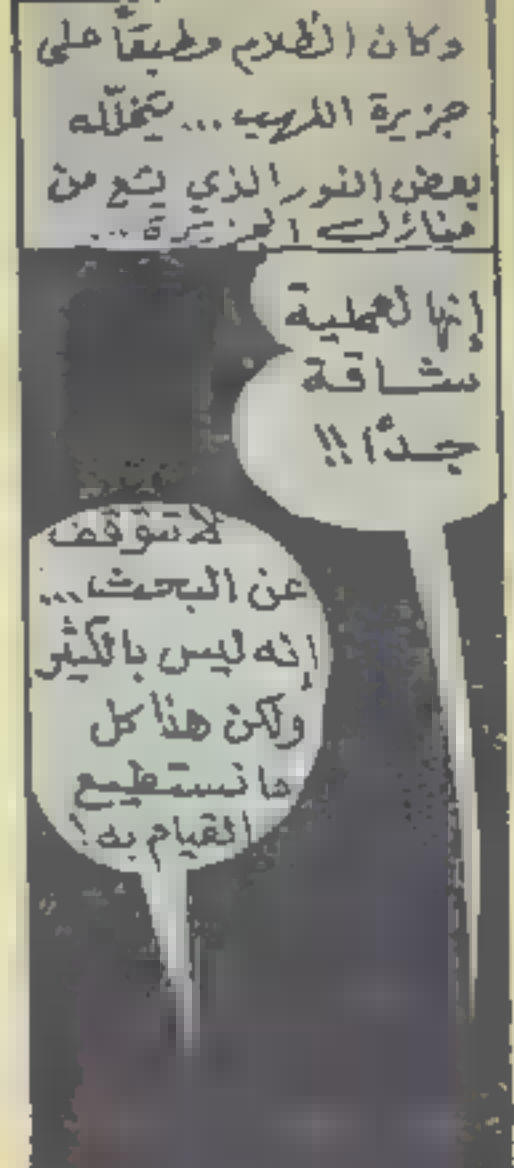


إنني أحاول ولكني
لا أذكر أي شيء ...
لا ... مهارة ... لقد
شاهدت في جيب
أحد اللصوص تذكرة
للمرور إلى جزيرة
الذهب ... وقد
يعني ذلك ...
إن اللصوص
يستخدمون
الجزيرة كمخبأ
لهم ... وأنهم
مروا على
الجسر المؤدي
إلى الجزيرة مرات
عديدة كي يجدوا
أفضل وسيلة
لسرقة مخزن
المجوهرات !!



ولكن يبدو أنها
مهمة مستحيلة
فهناك مئات
من المنازل في
تلك الجزيرة
إلا أنها
أفضل من
لا شيء !!
سأطلب من
الشرطة لاسلكي
أن يشرعوا في
التحري عن جميع
منازل متلك
الجزيرة واحدًا
واحدًا !!



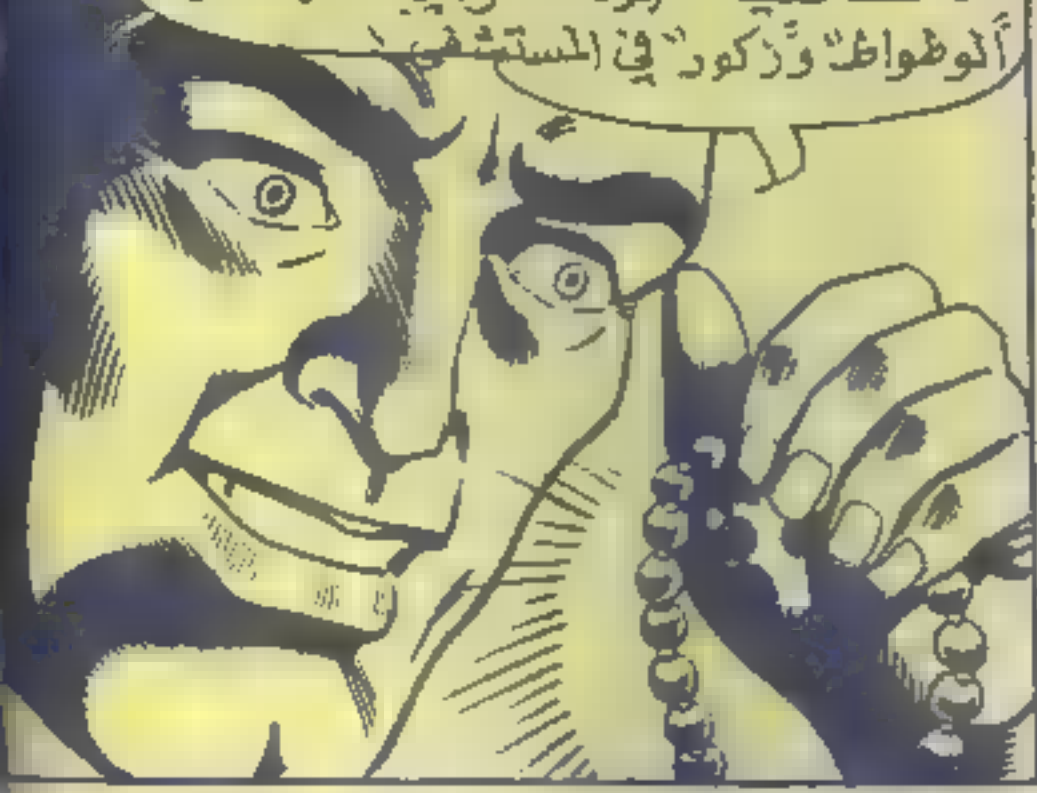


وفي غرفة البزم كان المأمور قهالاً "يواجه سليم" ورفاقه ...

أنت منعتني مرة يا صالحي ...
ولكن سرقت هذه الليلة مخزن
المجوهرات وسأنتقم منك !



وأنا بدأت فور خروجي من السجن
حضور جميع المحاضرات التي أقيمتها
فتعلمت تقليد صوتك ... ونتيجة ذلك مات
الوطواط وذكور في المستشفى !



لذا لن يستطيع أي
منهما أن ... ماذا ؟؟



دع المسدس
يا سليم !

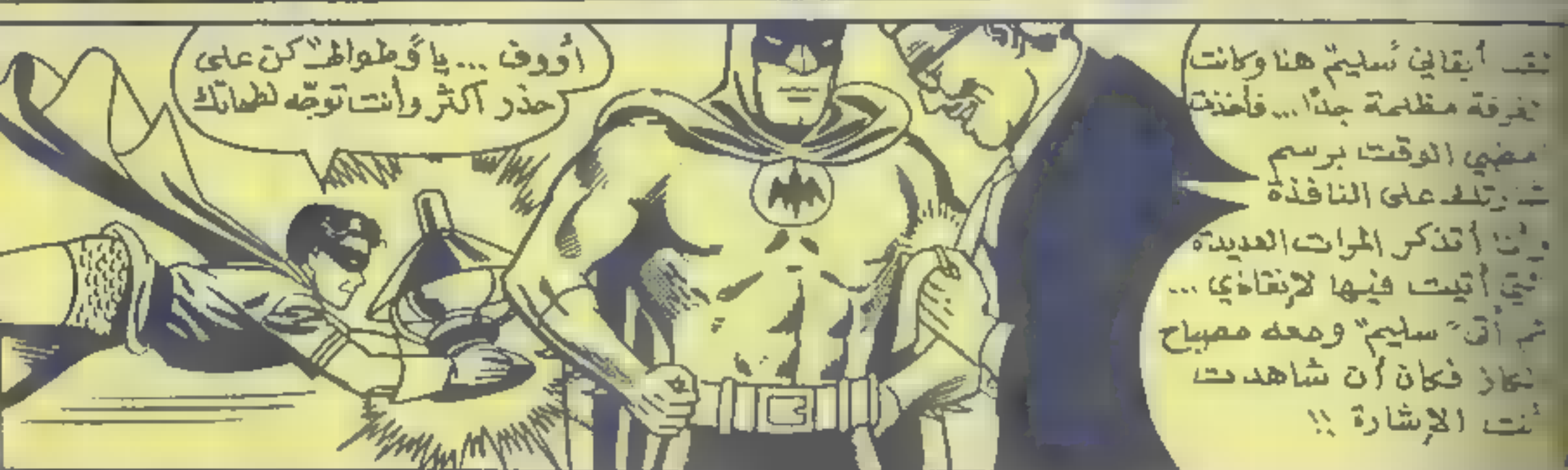
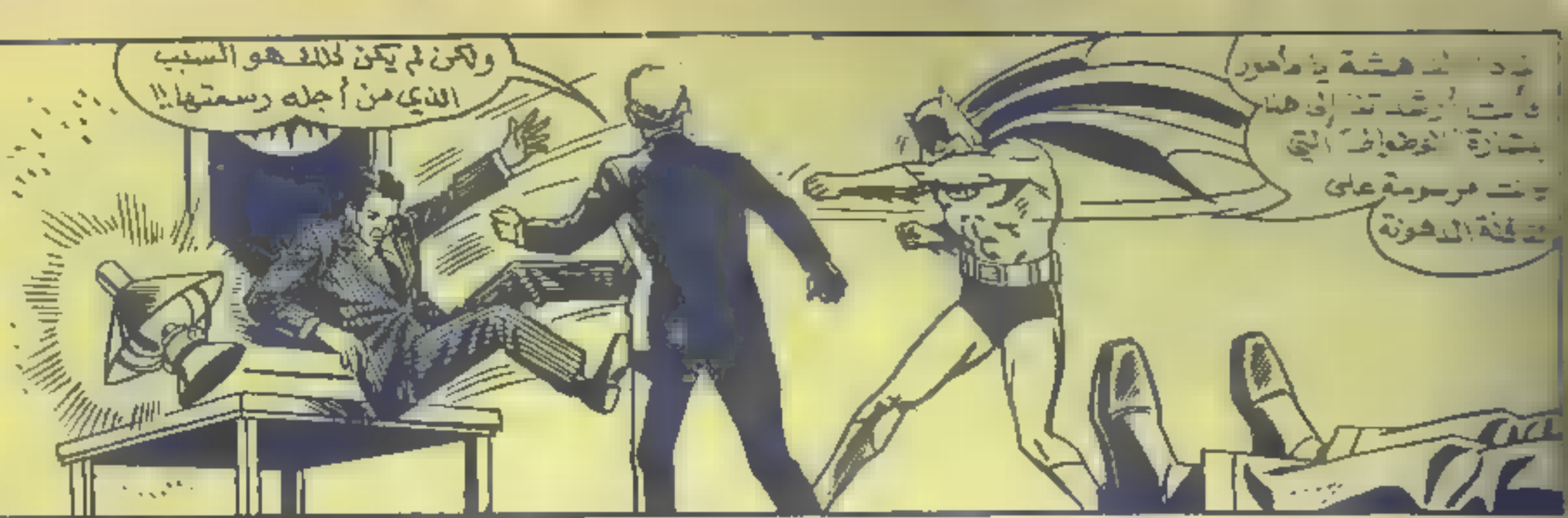
لا تخف فزكور هنا !



لقد حذرتكما ... ابتعدا عنه !



يا وطواط أخبرني
كيف تمكنت
أن تتعرف
أين أنا ؟



في الأسواق

مجلة طرزان

و

مجلة سوبرمان ١٣ ١٤



مجلد سوررمات ٦
مجلد سوررمات ٥
مجلد سوررمات ٤

مجلد سوررمات ٩
مجلد سوررمات ٨
مجلد سوررمات ٧

مجلد سوررمات ١٠
مجلد سوررمات ١١
مجلد سوررمات ١٢

مجلد سوررمات ١٣
مجلد سوررمات ١٤
مجلد سوررمات ١٥

مجلد سوررمات ١٦
مجلد سوررمات ١٧
مجلد سوررمات ١٨

مجلد سوررمات ١٩
مجلد سوررمات ٢٠
مجلد سوررمات ٢١

مجلد سوررمات ٢٢
مجلد سوررمات ٢٣
مجلد سوررمات ٢٤

مجلد الوطوط ١
مجلد الوطوط ٢
مجلد الوطوط ٣

مجلد سوررمات ٢٥
مجلد سوررمات ٢٦
مجلد سوررمات ٢٧

مجلد سوررمات ٢٨
مجلد سوررمات ٢٩
مجلد سوررمات ٣٠

مجلد الوطوط ٤
مجلد الوطوط ٥
مجلد الوطوط ٦

مجلد سوررمات ٣١
مجلد سوررمات ٣٢
مجلد سوررمات ٣٣

مجلد سوررمات ٣٤
مجلد سوررمات ٣٥
مجلد سوررمات ٣٦

مجلد سوررمات ٣٧
مجلد سوررمات ٣٨
مجلد سوررمات ٣٩

مجلد سوررمات ٤٠
مجلد سوررمات ٤١
مجلد سوررمات ٤٢

"الفنانه الرطواطه"، كتب عبد العزيز قصة خيالية عن الخوارزمي التي يمكن أن تحصل إذا تزوج الرطواطه من غادة ورزقه بابن، ثم تأمس فريله جديد من زكود راجس، صبيحي...





أنظر! قطعة من عبادة الوطن! من الأفضل أن تبلغ ذلك للقيادة!!



في هذه الملاحظة كانت دررية من الشرطة قد دعت سيارة "لصير" عند موقف القطارات... إن أرقام هذه السيارة تطابق أرقام إحدى السيارات المسروقة!!

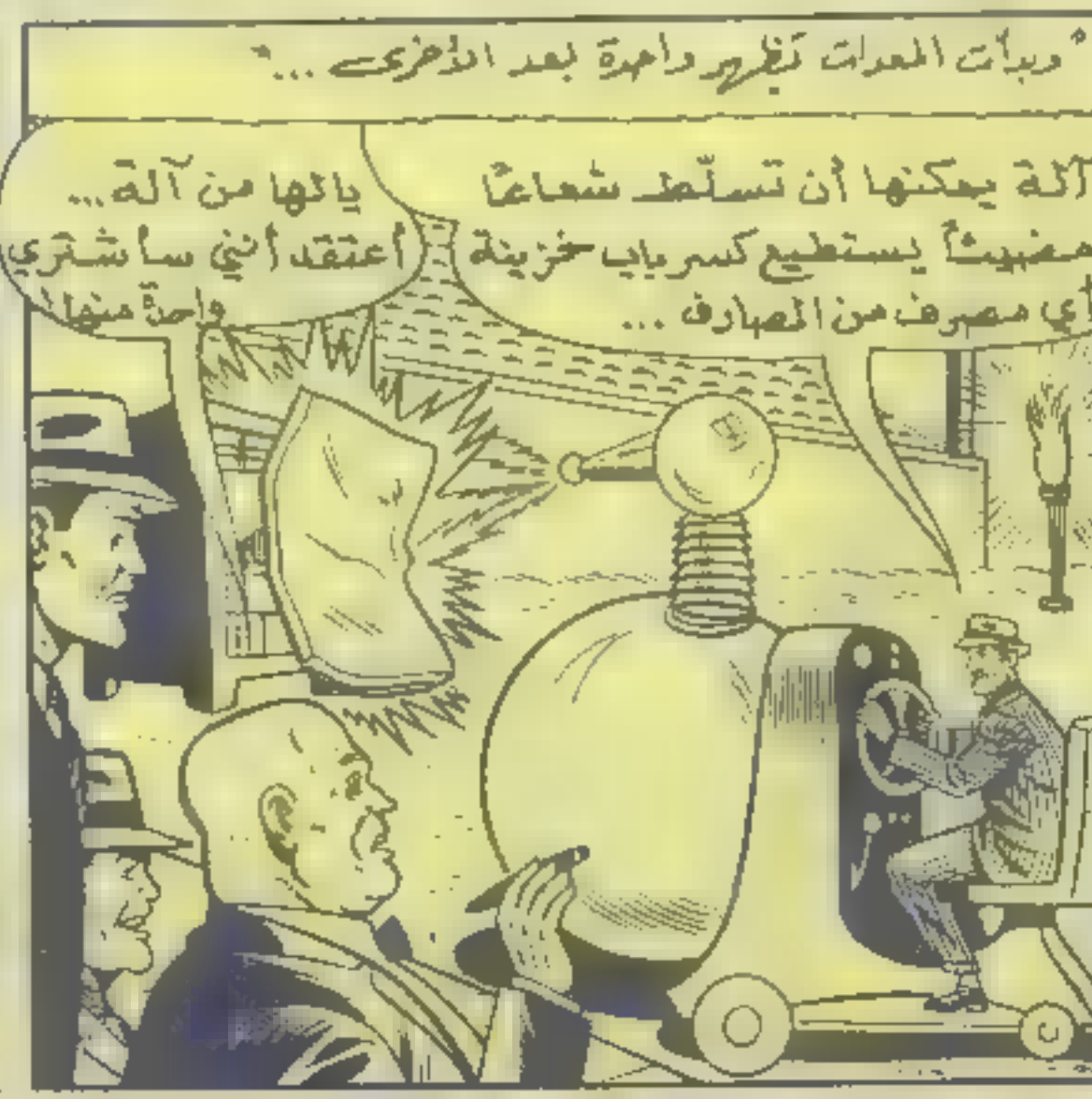


أثارت ذلك وصل الوطن في الوطن الثانية "إلى ملعب الكرة القديم وفوجئوا بمنظر مدلس... يا إلهي، إنه فريق من أكبر زعماء عصابات المدينة!!

يا سادة... بما أنكم عملاء المستقبل ستشاهدون الآن عرضاً لا خترعاً في خدمة الجريمة!!



والآن قطعة أخرى... مقلاع يقذف قبلة من الغاز تكفي لإغراق فرقة كاملة من الشرطة في نوم عميق!!

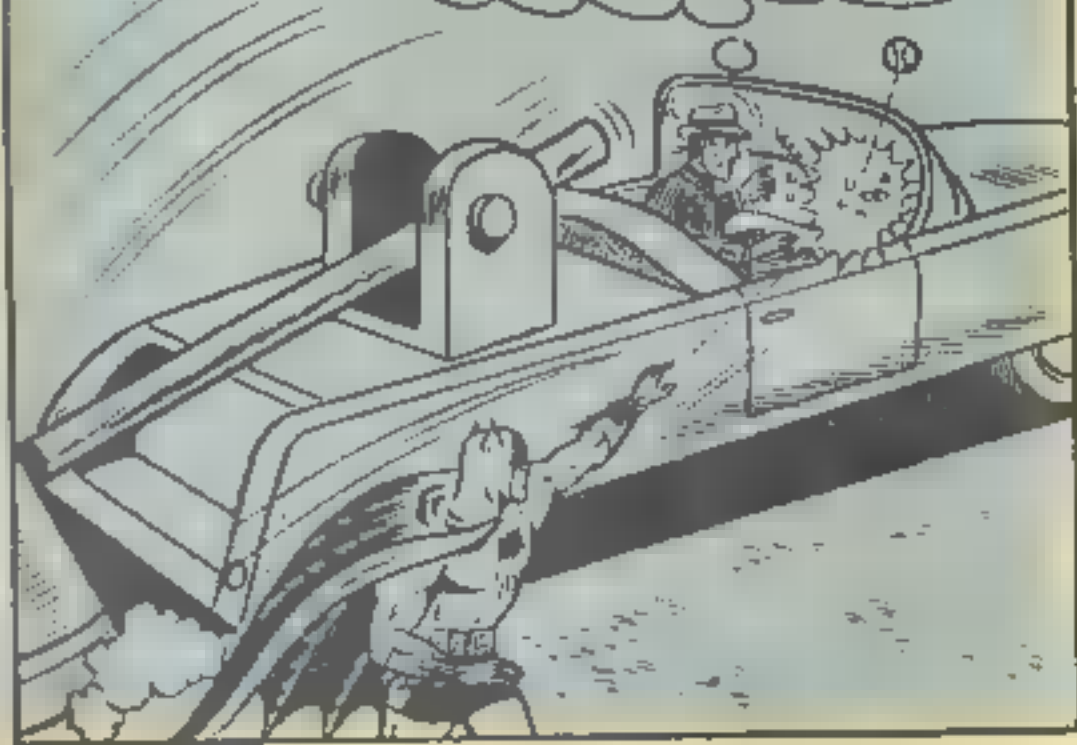


وبدأت المعدات تظهر واحدة بعد الأخرى... آلة يمكنها أن تسلط شعاعاً مضيقاً يستطيع كسرياب خزيمة أي مصرف من الصراف... يا لها من آلة... اعتقد أنني سأشتري واحدة منها!



"والتقط الوطواط كرة منسية ورعى بـ"ميلو"..."

ياه... مفاتيح القيادة قد أصيبت كلها...
سر لنبي أعرف متى تكون الهزيمة... لأهرب سلفاً!



ولكن كان على "ميلو" أن يواجه "وطواطين" اندمست...

والآن لنرى إذا كنت تقدر أن تهرب
من مطرقتي كما هربت أنت !!



"أثناء ذلك رأت الوطاطة الجديدة أنها زعمتها من خطر..."

يجب أن أنقذهم من رصاص هؤلاء الأشرار ولكن
كيف؟



لقد صار اختراع هؤلاء الأشرار
يعمل لصالح القانون والنظام !!

توفيت الحالة
كفرت
"الوطاطة"
التي اليد
الطائرة..."





في الأرواق

مجلة طرزان

١٤

١٣

مجلة اهرمان



عبد الرسول عبد المحسن الغفار - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . العراق - النجف - سوق المسابك
 انصار بركات - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . لبنان - قرنة شهوان - مدرسة مار يوسف
 جمال عبد الله غاصي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة . الاردن - عمان - ص.ب ١١٢٢
 زكي مهدي غاصي - ١٤ سنة - يهوى المطالعة . الاردن - عمان - ص.ب ١١٢٢
 احمد عبد الموجود احمد - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - الاسكندرية - ٧٣ شارع الملاكه
 غبط الغضب

محمد احمد بو بكر - يهوى المراسلة . الكويت - اللادسية - شارع ٨١ - قطعة ٨ منزل ٢
 نزار دمشقية - ١٥ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - بيروت - المحرش - شارع الازراعي - محلات
 جوجو

عبد العزيز محمد ملك - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع . قطر - الدوحة - ص.ب ١١٨٥
 عبد الرحمن عبد الله راشد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . قطر - الدوحة - ص.ب ٨٠
 احمد هاني بهجت - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ٦ شارع خلاط - شبرا
 محمود حنفي سليمان - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ١٠ شارع مسره - شبرا
 كمال الدين حنفي - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - القاهرة - ١٠ شارع مسره - شبرا
 اسماعيل منصور محمد - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . ج.ع.م - المنصورة - شارع امين العمري
 - بالحصنية - رقم ١١

هسام عباس حسن - يهوى الرياضة . السعودية - الرياض - ص.ب ٢٠٨
 حسين عمر الجهاني - ١٥ سنة - يهوى المراسلة . ليبيا - بنغازي - مدرسة ابو زغبية الاعدادية
 مريم علي رمضان - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوايع . الكويت - القسمة - شارع ٥٩ - شقة ٥
 صلاح ابراهيم صالح - ١٧ سنة - يهوى المراسلة . ج.ع.م - القاهرة - ٦ شارع كوبري القبة -
 شقة ١٣

عبد الوهاب رمضان - ١٣ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - بيروت - الطريف - شارع الجزائر - زاروب
 عيتور - ملك عبد الوهاب رمضان
 محمد رمضان - ١١ سنة - يهوى المراسلة . لبنان - بيروت - الطريف - شارع الجزائر - زاروب عيتور -
 ملك عبد الوهاب رمضان

احمد محمد عبدالله - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوايع . الكويت - السالمية - مدرسة السالمية المتوسطة للبنين
 مروان عمار - ١٢ سنة - يهوى المطالعة . لبنان - بيروت - برج حمود - النبعة - مدرسة الاتحاد - حي
 الخوري عريس

امين محمد علي غبرا - ١٣ سنة - يهوى جمع الطوايع . السعودية - جدة - ص.ب ٤٤٨
 محمود كمال الدين - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوايع . لبنان - بيروت - برج حمود - مدرسة الاتحاد - شارع
 خوري عريس

اقرا كل صباح
النهار
جريدة الرأي الحرة
والخبير الصحفي





عرب كومكس

www.arabcomics.net

هنا العمل لغووات القصص الطمبورة و لا بهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

المصمم: طارق بن هشام من مدينة جدة - كويت